

Des clowns qui soufflent la vie

La Croix-d'Argent | Pendant deux ans, la maison de retraite Jean-Péridier a accueilli un duo de comiques aux nez rouges.

Clowns d'accompagnement. Drôle de qualificatif pour une expérience novatrice sur Montpellier. Les deux comédiens, Thierry Duculty et Véronique Barraud, ont souhaité transposer leur connaissance de l'accompagnement en milieu hospitalier, renforcée par une formation de psychologue pour Véronique dans ce milieu de l'accueil des personnes âgées, tout aussi en demande. La semaine passée, dernier rendez-vous pour les clowns à la maison de retraite: leur venue s'est faite sans accessoire. Mais dans leur valise, un reportage tourné par Pierre Fiscus, retraçant cette aventure dans les locaux même du service médicalisé. À l'occasion de la traditionnelle galette, pensionnaires et salariés s'étaient réunis pour visionner le film qui racontait une belle tranche de vies.

Chaque jeudi, Titi et Paulette, les deux clowns, faisaient leur apparition et déambulaient à la rencontre des résidents, des familles comme du personnel. Des espaces communs aux unités protégées en passant par les chambres, le duo animait la maison et échangeait avec tous ceux qui souhaitaient interagir, réagir, sourire.

Surtout, ne pas se tromper, les deux comédiens ne donnent pas un spectacle ficelé d'avance mais progressent au rythme des discussions, des regards, des émotions, en proposant tout un univers d'humour, de musique, de mimes et de poésie. De semaine en semaine, les liens se sont tissés d'autant plus aisément avec ce public parfois vulnérable et même diminué que le binôme exploitait tout le potentiel de la communication non verbale.



■ Titi et Paulette, un jeudi d'accompagnement à la maison de retraite.

En collaboration étroite avec le personnel de l'établissement, le clown d'accompagnement est véritablement un mode de soin relationnel. Du coup, avant chaque intervention, Thierry et Véronique prennent garde de faire le point sur les événements de la semaine écoulée, s'informent sur l'état de santé des résidents et s'enquière des baisses de moral.

Humaniser la prise en charge des pensionnaires

L'objectif de leur passage repose essentiellement sur trois fonctions: diminuer l'isolement et le repli des personnes âgées; contribuer à l'humanisation de leur prise en charge ainsi qu'accom-

pagner et soutenir les familles et les professionnels de santé. Dans un souci de suivi, chaque fin d'intervention se ponctue par un bilan avec l'animatrice et la psychologue de la structure.

Évidemment, après le visionnage du film, l'émotion était palpable et la discussion qui a suivi était empreint du manque laissé depuis la fin des interventions. Une résidente soulignait: « C'était notre rayon de soleil. » Dans les rangs du personnel, l'unanimité se faisait. « On ressent tous une absence, même si parfois on avait juste le temps de les apercevoir ou de les entendre, cela avait un effet apaisant. »

► **Clowns** d'accompagnement en maison de retraite, association Talenvie. Contact: 06 37 64 86 43.

L'argent, ce nerf de la guerre qui fait défaut

Après un bilan, on l'a lu ci-dessus, plus que positif, les deux clowns d'accompagnement sont contraints de faire un triste constat: comme souvent, le nerf de la guerre, l'argent, fait défaut. Si la maison de retraite Jean-Péridier finançait bien une partie des interventions, le projet avait initialement vu le jour grâce au soutien de la mutuelle Apicil (en 2011) puis de la Fondation de France (en 2012). Pour cette nouvelle année 2013, l'association Talenvie, porteuse du projet, est en pleine recherche

de financement afin de faire perdurer la belle expérience. L'idée est, à moyen terme, de permettre à d'autres maisons de retraite de faire bénéficier à leurs résidents de cet accompagnement original.

Dans cette volonté de reconnaissance, l'association Talenvie organise une projection du documentaire (le même que celui projeté aux pensionnaires de la maison de retraite) **lundi 4 février** à 18h. Le film, d'une dizaine de minutes, réalisé par Pierre Fiscus, donne

à comprendre le travail de relationnel des clowns d'accompagnement. Un temps de discussion et de débat est évidemment prévu après la projection. Le but de Paulette et Titi, pardon de Véronique Barraud et Thierry Duculty, est de convaincre le grand public et de possibles financeurs, de plonger dans leur monde.

► **Rendez-vous** lundi 4 février, 18h, espace Famille, 191 rue Louis-Aragon (Lemasson). Accès libre. Tram 2: Croix-d'Argent. Contact: 06 37 64 86 43. www.clowndaccompagnement.fr